

Розвиток творчого потенціалу дітей старшого дошкільного віку засобом нетрадиційних технік малювання

1. Бідна, Світлана. Краса на склі : творчі заняття з малювання на лоні природи / С. Бідна // Дошкільне виховання. - 2019. - N 6. - С. 20-21.
2. Бочковська, Наталія. Зимове дерево : заняття з малювання для дітей старшої групи / Н. Бочковська // Дошкільне виховання. - 2019. - N 12. - С. 24-25.
3. Василюшина В. Д. Розвиток творчих здібностей дітей дошкільного віку у зображувальній діяльності засобами нетрадиційного малювання / В. Д. Василюшина // Бібліотечка вихователя дитячого садка : Часопис. - 2017. - N 10. - С. 41-47.
4. Гришко В. В. Маленькі майстри петриківського розпису : (старший дошкільний вік) / В. В. Гришко // Бібліотечка вихователя дитячого садка : Часопис. - 2016. - N 10. - С. 17-19.
5. Денисенко, Тетяна. Розкриваємо творчий потенціал старших дошкільників: авторський підхід / Т. Денисенко // Вихователь-методист дошкільного закладу. - 2019. - N 1. - С. 23-34
6. Капичула Ю. Заняття з малювання - основна форма роботи з формування творчої активності дітей дошкільного віку / Ю. Капичула, Л. Лохвицька // Вісник інституту розвитку дитини (додаток) : збірник наукових праць / Нац. пед. ун-т ім. М.П. Драгоманова. - К. : Вид-во НПУ ім. М. П. Драгоманова, 2013. - Вип. 4 : Матеріали II Міжнар. студ. наук.-практ. конференції "Дитинство. Освіта. Соціум", 21 лютого 2013 р. - С. 161-165.
7. Кирик, Марія. Ритмічне малювання обома руками / М. Кирик // Дошкільне виховання. - 2020. - N 12. - С. 22-23.
8. Коляда, Ірина. Аквагрумування - на личках малювання : використання бодіарту в роботі з дошкільниками / І. Коляда // Дошкільне виховання. - 2020. - N 7. - С. 22-23.
9. Коровіна, Людмила. "Рукавичка" на новий лад : Заняття для старших дошкільнят / Л. Коровіна // Палітра педагога : Ефективні технології освіти дошкільнят і молодших школярів. - 2015. - N 6. - С. 24-25.
10. Коровіна, Людмила. Як намалювати казку за допомогою чарівної кульки / Л. Коровіна // Вихователь-методист дошкільного закладу. - 2016. - N 9. - С. 51-57.
11. Костенко Т. О. Система роботи з навчання дітей 2-6 років образотворчої діяльності : методичний посібник / Т. О. Костенко // Бібліотечка вихователя дитячого садка : Часопис. - 2017. - N 1. - С. 67-80.
12. Кривенко, Валентина. Колективне малювання як засіб розвитку творчості дітей старшого дошкільного віку / В. Кривенко // Вісник інституту розвитку дитини (додаток) : збірник наукових праць / Нац. пед. ун-т ім. М.П. Драгоманова. - К. : Вид-во НПУ ім. М. П. Драгоманова, 2014. - Вип. 5 : Матеріали III Міжнар. студ. наук.-практ. конференції "Дитинство. Освіта. Соціум", 20 лютого 2014 р. - С. 211-215.
13. Одерій Л. Є. Образотворче мистецтво як засіб реалізації художньо-творчого потенціалу дітей дошкільного віку / Л. Є., Одерій Л. Є., А. І. Роздимаха // Педагогічні науки: теорія, історія, інноваційні технології : науковий журнал / М-во освіти і науки України, Сумський держ. пед. ун-т ім. А.С.Макаренка. - Суми : СумДПУ імені А. С. Макаренка, 2014. - № 4 (38). - С. 375-383. - Режим доступу: http://nbuv.gov.ua/UJRN/pednauk_2014_4_47
14. Олексійовець Н. А. Використання прийомів нетрадиційних технік малювання в дитячому садочку / Н. А. Олексійовець // Дошкільний навчальний заклад. - 2019. - N 9. - С. 31-35.
15. Олексійовець Н. А. Кошеня : заняття з художньо-естетичного розвитку (з використанням нетрадиційної техніки малювання "Сухий пензлик") / Н. А. Олексійовець // Дошкільний навчальний заклад. - 2019. - N 6. - С. 31-33.

16. Організована навчально-пізнавальна діяльність дітей старшого дошкільного віку : розробки занять : у 2 ч. Ч. 2 / упорядники: О. М. Березіна, О. Л. Цимбалюк. - Видання 3-тє, без змін. - Тернопіль : Мандрівець, 2016. - 282 с.
17. Пац О. В. Розвиток дитячої творчості та творчих здібностей у зображувальній діяльності дошкільників / О. В. Пац // Гуманітарний корпус : збірник наукових статей з актуальних проблем філософії, психології, педагогіки та історії / М-во освіти і науки України, Нац. пед. ун-т ім. М.П. Драгоманова. - Вінниця : Нілан-ЛТД, 2015. - Вип. 4. - С. 175-178.
18. Половіна, Олена. Артосвіта дошкільників - емоції + творчість / О. Половіна, Т. Андропова // Вихователь-методист дошкільного закладу. - 2020. - N 6. - С. 40-45.
19. Половіна, Олена. Педагогічний супровід образотворчої діяльності дітей: розширюємо можливості, збагачуємо досвід / О. Половіна // Вихователь-методист дошкільного закладу. - 2016. - N 9. - С. 45-50.
20. Рагозіна, Вікторія. Художні техніки в естетичному розвитку дошкільників : (малювання пальчиками) / В. Рагозіна // Мистецтво та освіта. - 2012. - № 2. - С. 27-28, 37-42.
21. Рібцун, Ольга Григорівна. Малювання крок за кроком / О. Г. Рібцун, Ю. В. Рібцун. - Київ : Літера ЛТД, 2010. - 32 с.
22. Рибалко О. М. Новорічна казочка на піску : заняття у старшій групі / О. М. Рибалко // Дошкільний навчальний заклад. - 2019. - N 11. - С. 34-37.
23. Сидоренко О. Б. Нетрадиційні техніки малювання в зображувальній діяльності дошкільників / О. Б. Сидоренко // Дошкільний навчальний заклад. - 2019. - N 12. - С. 2-6.
24. Стащенко І. Педагогічні засади використання творів М. Приймаченко для навчання дітей старшого дошкільного віку декоративного малювання / І. Стащенко // Вісник інституту розвитку дитини (додаток) : збірник наукових праць / Нац. пед. ун-т ім. М.П. Драгоманова. - К. : Вид-во НПУ ім. М. П. Драгоманова, 2013. - Вип. 4 : Матеріали II Міжнар. студ. наук.-практ. конференції "Дитинство. Освіта. Соціум", 21 лютого 2013 р. - С. 390-398.
25. Стеценко, Ірина. Винахідницьке малювання: монотипія : робота з дітьми середньої та старшої груп / І. Стеценко // Дошкільне виховання. - 2019. - N 5. - С. 20-22.
26. Творчість дітей на кінчиках пальців / упоряд. О. В. Ночвінова // Розкажіть онуку : Часопис. - 2016. - N 4. - С. 69-80.
27. Хілько, Інєса. Секрети петриківського розпису : заняття для дітей старшого дошкільного віку / І. Хілько // Дитячий садок. - 2016. - N 16. - С. 7-9.
28. Цвар, Наталія. Чарівний світ образотворчого мистецтва: малюємо в нетрадиційних техніках / Н. Цвар // Вихователь-методист дошкільного закладу. - 2017. - N 10. - С. 49-55.
29. Шевчук, Надія. Експериментуємо разом : організація роботи гуртка з образотворчої діяльності із застосуванням нетрадиційних технік зображення / Н. Шевчук // Палітра педагога. - 2010. - N 3. - 23-30, 3 обкл.
30. Шульга Л. М. Концептуальні засади технології розвитку творчих здібностей дітей дошкільного віку на заняттях із малювання / Л. М. Шульга // Науковий часопис Національного педагогічного університету імені М. П. Драгоманова : [збірник наукових праць] / Міністерство освіти і науки України, Національний педагогічний університет імені М. П. Драгоманова. - Київ : Вид-во НПУ ім. М. П. Драгоманова, 2019. - Серія 5 : Педагогічні науки: реалії та перспективи, Вип. 66. - С. 209-212. - Режим доступу: <http://enpuir.npu.edu.ua/handle/123456789/27021>
31. Шульга Л. М. Сучасні підходи до розкриття творчого потенціалу дитини дошкільного віку на заняттях із малювання / Л. М. Шульга // Наукові записки = Academic notes / Міністерство освіти і науки України, Центральноукраїнський державний педагогічний університет імені

- Володимира Винниченка. - Кропивницький, 2017. - Серія : Педагогічні науки, Вип. 159. - С. 182-187. - Режим доступу: http://nbuv.gov.ua/UJRN/Nz_p_2017_159_34
32. Шульга Л. М. Перевірка ефективності технології розвитку творчих здібностей дітей дошкільного віку на заняттях із малювання = Inspection of efficiency of technology of creative capabilities of children of preschool age on drawing classes / Л. М. Шульга // Інноваційна педагогіка : журнал наукових праць / Причорноморський науково-дослідний інститут економіки та інновацій. - Одеса : Гельветика, 2018. - Вип. 8. - С. 198-201. – Режим доступу: <http://www.innovpedagogy.od.ua/archives/2018/8/46.pdf>
 33. Шульга Л.М. Розвиток художніх здібностей дітей дошкільного віку на заняттях з малювання / Л. М. Шульга // Обдарована дитина. - 2004. - №9. - С. 43-63.
 34. Шульга, Людмила. Дошкільнята малюють зиму : використання нетрадиційних технік у дитячій образотворчості / Л. Шульга // Дошкільне виховання. - 2019. - № 12. - С. 9-14.
 35. Шульга, Людмила. Нетрадиційні техніки в малюванні зими / Л. Шульга // Дошкільне виховання. - 2009. - № 12. - С. 16-17.
 36. Шульга, Людмила. Упровадження технології розвитку творчих здібностей дітей дошкільного віку на заняттях із малювання / Л. Шульга // Актуальні питання гуманітарних наук : міжвузівський збірник наукових праць молодих вчених Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка / Міністерство освіти і науки, молоді та спорту України, Дрогобицький державний педагогічний інститут імені Івана Франка. - Дрогобич, 2019. - Вип. 23, Т. 3. - С. 179-183. - Режим доступу: http://nbuv.gov.ua/UJRN/apgnd_2019_23%283%29_34
 37. Шульга, Людмила. Штампографія: відкривмо дітям радість творчості / Л. Шульга // Дошкільне виховання. - 2015. - № 9. - С. 17-19.
 38. Які нетрадиційні техніки малювання використовувати в роботі з дітьми // Вихователь-методист дошкільного закладу. - 2022. - № 7. - С. 28-29.
 39. Яцушкевич, Галина. Малювання-чарування : використання нетрадиційних технік образотворчості під час адаптивного карантину / Г. Яцушкевич, А. Бушуляк // Дошкільне виховання. - 2021. - № 11. - С. 20-21.
 40. Яцушкевич, Галина. Фантазію вмикаємо, у творчість поринаємо! : розвиток креативності дітей засобами нетрадиційного малювання / Г. Яцушкевич // Дошкільне виховання. - 2023. - № 3. - С. 16-18.